



von l. nach r.: Raven Aartsen (drums), Melle Dielesen (voc/ guit), Corto Blommaert (bass), Ernst-Jan van Doorn (guit)

## MOZES AND THE FIRSTBORN

### Debüt Album: s/t

VÖ: 20. September 2013

Label: Siluh Records (LC 15356)

VERTRIEB: CARGO (Deutschland), HOANZL (Österreich), IRASCIBLE (Schweiz)

EAN: 9006472023531 (CD), 9006472024262 (LP) /// Katalognummer: siluh046 (CD), siluh048 (LP)

Kontakt: [thomas@siluh.com](mailto:thomas@siluh.com) +43 699 18243823

**Mozes And The Firstborn** liefern waghalsigen Garagen Pop, catchy Surfmomente, kratzige Gitarrenriffs, Ahh's und Ohh's gewürzt mit reichlich Selbstironie. Im Frühling als Support von **Two Gallants**, **The Growlers** und **FIDLAR** auf Vorstellungsrunde, erscheint am **20. September** das Debüt Album in Deutschland, Österreich und Schweiz bei **Siluh Records**. Im Herbst 2013 folgen Auftritte u.a. beim **Reeperbahn Festival**, dem **Waves Vienna** und der **Berlin Independent Night**.

Das verschmitzte Grinsen haben die vier Jungs nicht umsonst aufgesetzt. Nach unzähligen Shows auf House Partys, in Coffee Shops und Spelunken haben sich Mozes And The Firstborn auf die großen Bühnen der Niederlande gespielt und rumpeln bisweilen selbst in nachmittäglichen TV-Formaten. Auf Europas wichtigstem Newcomer Festival Eurosonic gewannen sie schließlich auch die Schweißsporen der internationalen Gäste für sich. Launig, waghalsig und mit viel Übermut präsentieren sich die vom Garagen-Punk-Rock der 70ies infizierten Jungspunde vor Publikum. Nun erscheint ihr selbstbetitelt Debütalbum in Deutschland, Österreich und der Schweiz auf dem Wiener Label Siluh Records, das zuletzt mit Releases von Sex Jams und Mile Me Deaf ein Händchen für rotzige Gitarrenmusik bewiesen hat. Mit lausbübischem Humor, dem Draufgängertum der jungen Rolling Stones, der verpeilten Lockerheit der Black Lips sowie dem erstklassigen Songwriting von Indie-Heroen wie Guided By Voices überzeugten sie auch das kalifornische Label Burger Records, das bereits zum internationalen Sprungbrett für Szenegrößen wie Ty Seagull, Black Lips oder King Tuff wurde.



#### Tracklist:

- 1 Bloodsucker
- 2 Peter Jr.
- 3 What's Wrong Momma
- 4 I Got Skills
- 5 Seasons
- 6 Time's A Headache
- 7 Skinny Girl
- 8 Heaven
- 9 Gimme Some
- 10 Down With The Band
- 11 Party Crasher

Infos, Shows, Bildmaterial: [www.siluh.com/artists/mozes-and-the-firstborn](http://www.siluh.com/artists/mozes-and-the-firstborn)

## LIVE:

Alle Show Termine: [www.siluh.com/live-dates](http://www.siluh.com/live-dates)

Booking: [www.target-concerts.de/](http://www.target-concerts.de/)

## Pressezitate:

Mozes and the Firstborn, essentially the Dutch Vaccines complete with that bands nagging choruses and 2 minute razor pop songs  
- **Drowned in Sound**

[...] der Rummel ist durchaus gerechtfertigt, super abgehangene Garagen-Rocker und hingespuckte halbe Hymnen - **INTRO**

Dutch quartet Mozes and The Firstborn rock with a 1970s vigor - **Under The Radar Mag**

Mozes And The Firstborn umweht ein Gefühl von Spaß und Bierkonsum - **Sleaze Magazine**

Neben Thee Oh Sees und Ty Segall sind Mozes And The Firstborn damit gegenwärtig das Spannendste, was LoFi zu bieten hat.  
- **Crazewire**

## Web:

[www.mozesandthefirstborn.com](http://www.mozesandthefirstborn.com)

[www.facebook.com/mozesandthefirstborn](https://www.facebook.com/mozesandthefirstborn)

[twitter.com/MozesATF](https://twitter.com/MozesATF)

