



GARY

„Hey Turtle - Stop Running!“

CD (siluh034) / LP (siluh035) / Digital
VÖ: 09.03.2012

Label: Siluh Records (LC15356)
Kontakt: bernhard@siluh.com
0043/69910920177

Slacker Kingdom Revisited!

Als die ersten Töne eines Omnichords schüchtern aus den Boxen knistern, beginnt man schon zu ahnen, wo man gelandet ist. Und spätestens beim Refrain des zweiten Liedes "Epitaph", wo es heißt: "This Is Our Future Going Up In Flames", weiß man, wo man sich befindet. Mitten im fröhlichen Nihilismus, im Paradies der Planverweigerer, im Slacker Kingdom.

Evan Dando lehnt leicht müde an einem Baum, Kippe im Mund, Gitarre in der Hand und pfeift *Lou Barlow* ein Lied. Bei "Mazunte" schauen dann kurz *Alex Chilton*, *Chris Bell* und der Rest von *Big Star* auf ein schnelles Bier vorbei, bevor sich alle gemeinsam zu *Superchunk* auf die Wiese setzen, um eine Ode an den gescheiterten Revolutionär *Bill Ayers* zu singen. Achso, *Teenage Fanclub*, *Steven Malkmus*, *J. Mascis*, die *Throwing Muses*, *Juliana Hatfield* und *Guided By Voices* sind natürlich auch da.

Jetzt könnte man denken, dass Gary so sehr aufgehen in ihrer Slacker Glorie, dass sie sich nicht einmal die Mühe machen, eigene Lieder zu schreiben. Aber dieser Gedanke wird spätestens bei "Twisted Beds" von einem lauen Sommerwind weggefegt. Und bei "Love Is Love" und "Hell Teema" ist man sich dann ganz sicher: Hier wird nichts nachgemacht! Hier ist eine Band zuhause in dem, was sie tut. Klar erkennt man die Einflüsse und Helden in den Liedern. Aber das muss so sein, denn das hier ist POP! In Capital Letters. Und trotzdem wird alles, die ganze Welt, ähnlich wie bei *Best Coast*, *Girls* oder *Yuck*, durch ganz eigene, neue Augen gesehen. Durch die Augen von Teenagern, die sich das erste Mal auf einer *Pavement*-Show küssen und zerbrochenen Liebschaften zu *Seadoh*-Tapes hinterher weinen. Hier werden Songs in die ungerechte, überkomplizierte Welt hinausgesungen mit der Euphorie, dem Schmerz, der Enttäuschung und ja, auch der Wut der Jugend. Denn wie sagte schon *Calvin Johnson* von *Beat Happening*: "Rock'n'Roll Is A Teenage Sport, Meant To Be Played By Teenagers Of All Ages". Und bei diesem Album "Hey Turtle, Stop Running!" weiß man dann endlich wieder, warum Calvin immer Recht hat!

Alle Infos // www.siluh.com/artists/gary

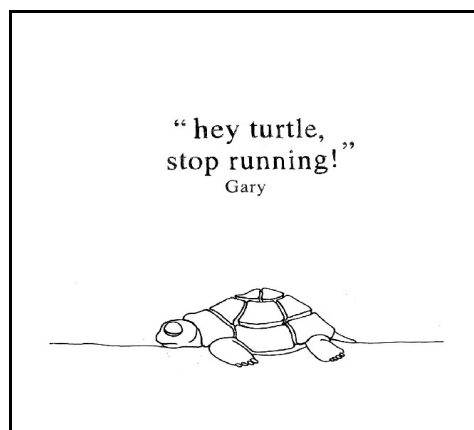


Gary sind
Robert Stadlober (guit/voc), **Astrid Noventa** (keys/voc/guit),
Rasmus Engler (drums) und **Daniel Moheit** (bass).

HEY TURTLE, STOP RUNNING!

Tracklist

1. Little Ghosts
2. Epitaph
3. Mazunte
4. Bill Ayers Torn Pamphlet For The Children Of The Revolution
5. Twisted Beds
6. Are You My Pilot?
7. Love Is Love
8. Hell Teema
9. Four Letter Words
10. You, Lou And Stephen Ca. 1995
11. Comets Raining, Low Air Pressure



CREDITS

Label: Siluh Records (LC 15356) // **Music & Lyrics:** All songs written and composed by Robert Stadlober, except „Little Ghosts“ written by Astrid Noventa // **Recorded** by Tobias Siebert // **Mixed** by Simon Frontzek // **Mastered** by Kai Blankenberg // **Artwork:** Richard Wilhelmer // **Distribution:** ALIVE (GER), Plastichead (GB), Sonic Rendezvous (BENELUX), Hoanzl (AUT), Sound Pollution (Scandinavia), Soundworks (FRA), Max Musik (SUI), Soundforge (GRE), Goodfellas (ITA), Green Ufos (ESP), Artunion (JPN), Fiomusica (POR), Supersounds (FIN), Indiego (HUN), Ordis (digital)

DISCOGRAPHY

Hey Turtle, Stop Running! // *Album, Siluh Records, 2012*
Snow Cats // *EP, diy, 2011*
One Last Hurrah For The Lost Beards Of Pompeji // *Album, Siluh Records, 2010*
Split w/ Jugendstil // *EP, Zirkus Records, 2004*
Split w/ Tchi & JF // *EP, Pavlek Records, 2004*
The Lonely Cnorve Machine // *Album, Jive, 2002*
Green Trees // *Single, Jive, 2001*

Kontakte Deutschland

// Promotion – Print & Online: yvonne.franken@motor.de
// Promotion – Radio: bernhard@siluh.com
// Booking – chris@sofaagency.ch

Kontakte Österreich

// Promotion: bernhard@siluh.com
// Booking: eva@siluh.com